



Application Of Steam - Approach In Studying The Creativity And Life Of Zakhiriddin Muhammad Babur In Primary School

Gulmira Rifovna Tojiboeva

Doctor Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Senior Lecturer
Chirchik State Pedagogical University
mirak5275@gmail.com

Kholida Rustamova

4th year student
Chirchik State Pedagogical University

Abstract: The article explores the topic of using the STEAM approach in primary school. The importance of studying history in elementary school is revealed. An innovative example of studying the work and life of Zakhiriddin Muhammad Babur by future primary school teachers is considered.

Key words: Babur, STEAM - approach, innovation, historical heritage, science, culture.

Применение Steam – Подхода В Изучении Творчества И Жизни Захириддина Мухаммада Бабура В Начальной Школе

Гульмира Рифовна Тожибоева

*П.ф.ф.д. (PhD), Старший преподаватель
Чирчикского государственного педагогического университета*
mirak5275@gmail.com

Рустамова Холида
студентка 4 курса

Чирчикского государственного педагогического университета



Аннотация: в статье исследуется тема применения STEAM – подхода в начальной школе. Раскрывается важность изучения истории в начальной школе. Рассматривается инновационный пример изучения творчества и жизни Захириддина Мухаммада Бабура будущими учителями с дальнейшим применением данного опыта в начальной школе.

Ключевые слова: Бабур, STEAM – подход, инновация, историческое наследие, наука, культура.

В Узбекистане очень широкое значение придается изучению исторического наследия наших великих предков. В современных условиях важно внедрять в образовательный процесс разные подходы на инновационной основе. Один из них — STEAM — одна из самых модных аббревиатур в мире современного образования. STEAM — это новый подход в обучении, когда все отрасли естественно-научного и технического знания объединены, и ребёнок получает эти знания не из учебника, а через решение творческих задач [1].

Изучение истории Родины в начальной школе является важной частью воспитания в Узбекистане. Историческое образование подрастающего поколения как одна из главных проблем в начальных классах требует инновационных подходов, которые можно решить при помощи STEAM. Данный подход относится к слабо разработанным аспектам методики обучения младшего школьника.

В начальной школе задачами исторического образования можно определить: нравственное воспитание и общее развитие младшего школьника, формирование исторических представлений, развитие основ исторического сознания.

Творческий подход в изучении биографии великих предков помогает усилить интерес детей к истории. Важно чтобы будущие учителя практиковались в составлении разработок уроков на основе STEAM-подхода. Для этого ими выполняются различные творческие задания. Например, прочитать текст, для каждого абзаца составить вопросы, составить таблицу STEAM, интеллект-карты и т.д.

Текст	Задания студентов
Имя великого полководца Захириддина Мухаммеда Бабура в истории Узбекистана стоит	Составить кластер.



PEDAGOGICAL CLUSTER

JOURNAL OF PEDAGOGICAL DEVELOPMENTS



Website: <https://euroasianjournals.org/index.php/pc/index>

<p>наравне с такими деятелями политики и военного дела как Джалаледдин Мангуберди, Амир Тимур, Мирза Улугбек, Алишер Наваи.</p>	<p>рассказать биографию. Определение по портретам.</p>
<p>Джавахарлал Неру писал: «Бабур - неординарная личность. Он является выдающимся правителем, человеком эпохи Возрождения, любящим искусство, литературу, умеющим наслаждаться красотой жизни». За огромные достижения в военном искусстве и создании империи Бабуридов в Индии его прозвали «Тимуридский царевич».</p>	<p>Разработать ПОПС-карту.</p>
<p>Захириддин Мухаммад Бабур, величайший поэт, мыслитель и ученый Востока, он же полководец и государственный деятель, завоеватель Индии и Афганистана, достойный потомок великого прадеда Амира Тимура. Имя Бабур означает «лев, полководец, барс". Бабур родился 14 февраля 1483 года в городе Андижане в семье тимуридского принца Умаршейха - правителя Ферганской области. В возрасте 12 лет после трагической гибели своего отца Бабур становится новым правителем и вступает в борьбу за власть в Мавераннахре. В течение 1494-1496 годов, будучи еще подростком, он участвует в сражениях за Самарканд и впервые встречается на поле боя со своим самым сильным врагом - Шейбаниханом, который оказал огромное влияние на дальнейшую судьбу З.М.Бабура.</p>	<p>Составить календарь событий. Нарисовать график.</p>
<p>Предводитель кочевых узбеков Мухаммед Шейбанихан, умело воспользовавшись неурядицами и политическими междоусобицами среди правителей Мавераннахра и Ферганы, в 1504 году овладевает Самаркандом, Андижаном и Ташкентом, тем самым вынуждает Бабура покинуть эти территории и обосноваться в Кабуле</p>	<p>Обозначить места на карте. Привести различные интересные сведения.</p>



<p>и Бадахшане. Неоднократные попытки Бабура в 1505-1515 годах вернуть «подвластные владения» государства Тимуридов окончились полной неудачей. В результате он направился на Индию. В 1526 году в битве при Панипате, к северу от Дели, делийский султан Ибрахим Лоди потерпел поражение и Бабур стал правителем Северной части этой страны. [2]</p>	
<p>Большую часть своей жизни великий полководец провёл в военных походах и сражениях. В последующие годы он упорно стремился создать в Мавераннахре крупное централизованное государство, объединив его разрозненные области и создать новое великое государство Тимуридов, но планы полководца не увенчались успехом. Его мечтам суждено было осуществиться в Индии, куда он отправился со своими войсками в 1526 году. В этой стране Бабуру удалось создать основу для своей империи, которую позже в западных источниках называли «Империей великих моголов». Она просуществовала около 300 лет - до XIX века.</p>	<p>Изотехнология. Музыкотехнология.</p>
<p>Идеи Бабура проповедовали установление согласия между народами, а также внедрение просвещения во все слои населения. Как и другие тимуридские правители Бабур в своей столице Агре собирает вокруг себя немало выдающихся писателей, поэтов, музыкантов и художников того времени, тем самым, способствуя развитию науки и культуры.</p>	<p>Чтение наизусть произведений.</p>
<p>Бабур был одним из величайших людей своего времени. Великие литературные творения З.М. Бабура обессмертили его имя в века. Интерес к замечательным творениям поэта во всем мире возрастает год от года.</p>	<p>Рефлексия.</p>
<p style="text-align: center;">Заключение</p>	



Именно с начальной школы в обучающихся необходимо развивать такие качества, как патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Таким образом, можно сказать, что основная задача изучения истории родного края – это формирование знаний, умений и ценностных ориентаций, соответствующих культуросообразному поведению в нашей стране и регионе, развитие творческих способностей, воспитание уважения к культуре и истории родного края. При этом, будущему учителю необходимо понимать, что объем исторического материала может быть разным и в зависимости от объема и качества имеющегося материала важное значение имеет форма его подачи. В качестве альтернативных вариантов изучения можно рассмотреть игры-путешествия, занятия-исследования, экскурсии, праздники, связанные с народными традициями, поисковую работу или встречи с интересными людьми.

Список литературы

1. https://vk.com/@cybertronik_perm-chto-takoe-steam-obrazovanie-i-kak-vnedryat-ego-doma
2. Захириддин Мухаммад Бабур: полководец, политик, поэт. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
3. <https://www.advantour.com/rus/uzbekistan/culture/literature/babur.htm/>
4. Кропачева Татьяна Борисовна, Налимова Татьяна Анатольевна, Синева Мария Викторовна Историческое образование младших школьников на основе краеведения // Вестн. Том. гос. ун-та. 2018. №429. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskoe-obrazovanie-mladshih-shkolnikov-na-osnove-kraevedeniya>.
5. Тожибоева Г.Р., “STEAM В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ”, Учебник, Ташкент, «Zebo prints» 2023. 192 стр.
6. Тожибоева, Г. Р., & Умарова, З. (2024). Проблема развития творческих способностей студентов в процессе обучения. *Science and innovation*, 3(Special Issue 18), 529-532.
7. Тожибоева, Г., & Умарова, З. (2023). Необходимость разработки и внедрения новой научно-образовательной политики на основе стимулирования steam. *Universal journal of social sciences, philosophy and culture*, 1(7), 108-112.



PEDAGOGICAL CLUSTER

JOURNAL OF PEDAGOGICAL DEVELOPMENTS



Website: <https://euroasianjournals.org/index.php/pc/index>

8. Tojiboeva, G. R., Khojamberdieva, K., & Berdieva, L. (2023). Creative and organizational model of professional training of a future primary teacher. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 11(4), 603-606.
9. Tojiboyeva, G. R. (2022). Development of the skill of calligraphic writing as a professional competence in a future primary school teacher. *Galaxy International Interdisciplinary Research Journal*, 10(12), 830-835.